

Veranstaltungen Fünftsemester

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10 – 12	<b>Schreiben mit dem Computer (Kassung)</b> UE Modul BZQ SO22, 4.11		<b>Unfälle – Medien – Wissen (Kassung)</b> SE Vert. Episteme SO 22, 4.11		<b>Blockseminar Kulturmanagement konkret (Breier)</b> SE Modul BZQ SO22, 3.01 erster Termin: 17.10.
	<b>Wissen, Macht, Geschlecht (Palm)</b> SE Modul Episteme DOR24, 2.102		<b>Ästhetik des Steinernen (Briese)</b> SE Vert. Techniken SO22, 3.01		
12 – 14		<b>Soziale Systeme und Kultur (Kracht)</b> SE Vert. Episteme SO22, 0.13	<b>Aufmerksamkeit als kulturelles Kapital (Kracht)</b> SE Vert. Wahrnehmung SO22, 0.13		<b>LIBLIA 2.0 (Gießmann/Lätzer)</b> UE Modul BZQ SO22, 0.13
14 – 16	<b>Einführung in die Medienphilosophie (Kittler)</b> VL (Vert.) Episteme UL6, 2091/92		<b>Die photographische Entdeckung des Details (Brohm)</b> SE Vert. Episteme SO22, 4.11		<b>Okkulte Künste (Frietsch)</b> SE Vert. Techniken SO22, 0.13
16 – 18				<b>Kulturmanagement (Zehnder)</b> TU Modul BZQ MON3, 1.OG	<b>Computerspiele(n) (Adamowsky) bis 20 Uhr!</b> SE Vert. Techniken SO22, 0.13
				<b>Medienästhetik (Adamowsky)</b> SE Modul Episteme SO22, 3.01	
18 – 20		<b>Diversity: Wissen – Transfer – Differenz (Bruns u.a.)</b> RVL (Vert.) Episteme J.F.K.-Institut (FU), 340	<b>Geschlecht als Wissenskategorie (v. Braun u.a.)</b> RVL (Vert.) Episteme 14täglich, Beginn: 22.10. UL6, 3094/96		<b>Blockseminar Wissenschaftliches Schreiben (Kümmel-Schnur)</b> SE Modul BZQ So22, 4.11 Vorbesprechung: 21.10. 14 – 16 Uhr
		<b>Visuelle Politik (Dornhof)</b> SE Vert. Wahrnehmung SO22, 0.13			